**Mentorat: Quand cela fonctionne et quand cela ne fonctionne pas**

Une relation de mentorat saine est:

* pratique
* utile
* stimulante
* amusante
* inspirante
* motivante
* active (les deux parties sont engagées)

**Il doit y avoir:**

* + compatibilité entre mentore et mentorée
	+ des attentes claires
	+ des limites claires
	+ une communication claire
	+ des buts
	+ respect des différences
	+ investissement de temps et d’énergie (mentore et mentorée)
	+ honnêteté
	+ confiance
	+ ouverture
	+ acceptation de la différence
	+ respect
	+ générosité
	+ enthousiasme
	+ écoute attentive
	+ confidentialité
	+ humour
	+ prise de risques saine
* Un mentorat artistique réussi doit être axé sur l’art.

**Les ingrédients d’une relation de mentorat malsaine comprennent:**

* le manque de confiance
* le manque de confidentialité
* des contacts peu fréquents (temps non investi)
* le manque d’orientation/buts
* le manque de directives/paramètres ou le non-respect des directives
* incompatibilité entre mentore et mentorée
* le manque de préparation
* désorganisation
* dynamiques de pouvoir incontrôlées
* insensibilité à la race, à l'origine ethnique, au genre, à la classe sociale, aux capacités, etc.
* communication ambiguë
* attentes irréalistes
* incompétence de la mentore (sur le plan technique ou relationnel)
* violations des limites (peut inclure une attraction problématique)
* jalousie
* conflits non résolus